

## Satzbau im Feldermodell

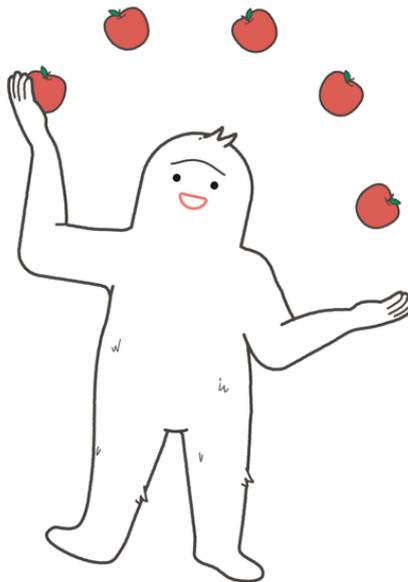
### Level 1: einfache V2-Sätze

Markieren Sie die finiten Verben in den folgenden Sätzen. Tragen Sie zuerst die finiten Verben in die Tabelle ein und ergänzen Sie anschließend die übrigen Wortgruppen. Überprüfen Sie in jeder Zeile, ob es sich um V2-Sätze handelt, und notieren Sie die Lösung in die erste Spalte. Kontrollieren Sie die Sätze mit Hilfe des Lösungsschlüssels (Dok. 3).

1. Cosmo **steht** ratlos in seiner kleinen Küche.
2. Heute darf er nicht zu spät kommen.
3. Er hat aber seinen Schlüssel verlegt.
4. Die Zeitung wird gerade geliefert.
5. Plötzlich fällt ihm ein leises Knacken auf.

Bearbeiten Sie die folgenden Aufgaben, nachdem Sie die Sätze in der Feldertabelle kontrolliert haben:

- a) Erklären Sie mit Hilfe dieses Modells, weshalb in Satz 5 „auf“ zum finiten Verb gezählt wird.
- b) Untersuchen Sie, wo das Subjekt in den Sätzen jeweils ist.



## Level 2: einfache Hauptsatzreihen und ein Nachfeld

Markieren Sie die finiten Verben in den folgenden Sätzen. Tragen Sie zuerst die finiten Verben in die Tabelle ein und ergänzen Sie anschließend die übrigen Wortgruppen. Überprüfen Sie in jeder Zeile, ob es sich um V2-Sätze handelt, und notieren Sie die Lösung in die erste Spalte. Kontrollieren Sie die Sätze mit Hilfe des Lösungsschlüssels (Dok. 3).

1. Cosmo geht zur Tür und er blickt vorsichtig durch den Spion.
2. Er sieht niemanden und öffnet langsam die Tür.
3. Ein kleiner Umschlag liegt auf der Fußmatte, er ist ein wenig zerknittert wie ein alter Brief.

Bearbeiten Sie die folgenden Aufgaben, nachdem Sie die Sätze in der Feldertabelle kontrolliert haben:

- a) Untersuchen Sie, wo das Subjekt in den Sätzen jeweils ist.
- b) Erklären Sie mit Hilfe des Feldermodells, weshalb in Satz 2 in der zweiten Zeile das Vorfeld leer bleibt.
- c) Erklären Sie, weshalb in Satz 3 ein Komma sein muss, aber nicht in Satz 1 und in Satz 2.
- d) Erklären Sie, weshalb in Satz 3 nach „Umschlag“ kein Komma sein darf.
- e) Erklären Sie, weshalb der Vergleich in Satz 3 im Nachfeld ist und nicht in eine neue Zeile geschrieben werden kann.

### Level 3: V1-Satz und einfache Nebensätze mit Subjunktionen

Markieren Sie die finiten Verben in den folgenden Sätzen. Tragen Sie zuerst die finiten Verben in die Tabelle ein und ergänzen Sie anschließend die übrigen Wortgruppen. Wenn Vorfeld und linkes Verbfeld verschmelzen, müssen Sie das selbst in der Tabelle kennzeichnen, zum Beispiel mit einer farbigen Umrandung.

Überprüfen Sie in jeder Zeile, ob es sich um V1-, V2-Sätze oder V<sup>letzt</sup>-Sätze handelt, und notieren Sie die Lösung in der ersten Spalte. Kontrollieren Sie die Sätze mit Hilfe des Lösungsschlüssels (Dok. 3).

1. Wird er den Umschlag aufheben?
2. Cosmo merkt mit Grauen, dass sein Herz immer schneller schlägt.
3. Was soll er nur tun?
4. Er zögert kurz, weil das Papier seltsam kalt ist.

Bearbeiten Sie die folgenden Aufgaben, nachdem Sie die Sätze in der Feldertabelle kontrolliert haben:

- a) Erklären Sie mit Hilfe des Feldermodells, welche Wörter das finite Verb im Satz in das rechte Verbfeld verschieben.
- b) Erklären Sie, weshalb in Satz 2 und in Satz 4 am Ende der ersten Zeile ein Komma sein muss.
- c) Untersuchen Sie, wo das Subjekt in den Sätzen jeweils ist.

## Level 4: Haupt- und Nebensätze – und ein langes Vorfeld

Markieren Sie die finiten Verben in den folgenden Sätzen. Tragen Sie zuerst die finiten Verben in die Tabelle ein und ergänzen Sie anschließend die übrigen Wortgruppen. Überprüfen Sie in jeder Zeile, ob es sich um V2-Sätze oder V<sup>letzt</sup>-Sätze handelt, und notieren Sie die Lösung in der ersten Spalte. Kontrollieren Sie die Sätze mit Hilfe des Lösungsschlüssels (Dok. 3).

1. Obwohl er sonst nicht neugierig ist, reißt er den Umschlag hastig auf.
2. Er zieht ein kleines Kärtchen heraus, das aus dünnem, goldenem Papier besteht.
3. Seit einem sehr unangenehmen Vorfall vor einigen Jahren überfällt Cosmo jedes Mal eine Art von Panik, wenn er goldenes Papier sieht.
4. Trotzdem richtet er seinen Blick auf das Papier.

Bearbeiten Sie die folgenden Aufgaben, nachdem Sie die Sätze in der Feldertabelle kontrolliert haben:

- a) Erklären Sie mit Hilfe des Feldermodells, weshalb in Satz 1 der zweite Teilsatz ein V2-Satz ist.
- b) Erklären Sie, weshalb in Satz 3 nach „Jahren“ kein Komma sein darf.
- c) Erklären Sie, weshalb in Satz 4 „trotzdem“ weder im K-Feld steht, noch dazu führt, dass das Vorfeld und das linke Verbfeld verschmelzen.
- d) Untersuchen Sie, wo das Subjekt in den Sätzen jeweils ist.

### Level 5: Infinitivsätze und andere Sätze

Markieren Sie die finiten Verben in den folgenden Sätzen. Markieren Sie zusätzlich die infiniten Verben mit „zu“ in Infinitivsätzen. Tragen Sie anschließend zuerst die Verben, dann die übrigen Wortgruppen in die Tabelle ein. Überprüfen Sie in jeder Zeile, ob es sich um V2-Sätze oder V<sup>letzt</sup>-Sätze handelt, und notieren Sie die Lösung neben den Sätzen. Kontrollieren Sie die Sätze mit Hilfe des Lösungsschlüssels (Dok. 3).

1. Cosmo atmet tief durch, um seine aufkommende Panik zu bändigen.
2. Er zwingt sich, das Kärtchen genauer anzusehen.
3. Ohne sich die Lesebrille aufzusetzen, kann er aber nichts erkennen.
4. Und so nimmt er zuerst den brüchigen, drohenden Rand des Papiers wahr.
5. Aber noch unangenehmer ist es, den seltsamen Schriftzug zu lesen, der in flackerndem Rot erscheint.

Bearbeiten Sie die folgenden Aufgaben, nachdem Sie die Sätze in der Feldertabelle kontrolliert haben:

- a) Erklären Sie mit Hilfe des Feldermodells, weshalb bei einem Infinitivsatz Vorfeld und linkes Verbfeld verschmelzen.
- b) Erklären Sie, weshalb man in den Sätzen 1, 2, 3 und 5 Kommas setzen muss.
- c) Erklären Sie, weshalb in Satz 2 das verschmolzene linke Feld leer bleibt.
- d) Erklären Sie, weshalb der zweite Teilsatz in Satz 3 ein V2-Satz ist, auch wenn das Vorfeld leer bleibt.
- e) Untersuchen Sie, wo das Subjekt in den Sätzen jeweils ist.

## Level 6: unterschiedliche Arten von Sätzen

Markieren Sie finite Verben und ebenso die infiniten Verben mit „zu“ in Infinitivsätzen. Tragen Sie die Sätze anschließend in die Tabelle ein. Überprüfen Sie in jeder Zeile, ob es sich um V1-, V2-Sätze oder V<sup>letzt</sup>-Sätze handelt, und notieren Sie die Lösung neben den Sätzen. Kontrollieren Sie die Sätze mit Hilfe des Lösungsschlüssels (Dok. 3).

1. Zitternd hält Cosmo das Kärtchen näher ans Licht, doch der Schatten seiner Hand bewegt sich erst einige Augenblicke später.
2. Flüstert da jemand hinter seinem Kühlschrank?
3. Weil die Buchstaben flimmern, kann er sie nicht klar entziffern – als würden sie aus lebendigem Rauch bestehen.
4. Cosmo schließt die Augen und öffnet sie wieder, und das Kärtchen liegt nun vor ihm auf dem Tisch, obwohl er es nie losgelassen hat.
5. Ein metallischer Geschmack breitet sich in seinem Mund aus – wie von längst vergangener Elektrizität.
6. Er wagt nicht, sich zu bewegen, um nicht bemerkt zu werden von dem Etwas, das jetzt in der Wand atmet.

