

DRAMEN(SZENEN) ANALYSIEREN		SO GEHT'S
Schritt 1: Lesen	<ul style="list-style-type: none"> • erste Eindrücke • unklare Stellen • offene Fragen 	
Schritt 2: Eckdaten	<ul style="list-style-type: none"> • Autor/in • Titel/Inhalt/Motiv • Epoche • Stellung der Szene im Gesamttext 	
Schritt 3: Die im Text dargestellte Welt	Figuren: <ul style="list-style-type: none"> • Haupt-/Nebenfiguren • Beziehungen • Stand/Milieu 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ort 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Zeit 	
Schritt 4: Struktur	<ul style="list-style-type: none"> • Geschehen 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Phasen der Szene 	
	Strukturierung: <ul style="list-style-type: none"> • Handlung • Kommunikationssituation • Sprechakte • Redeanteile 	
Schritt 5: Sprache	<ul style="list-style-type: none"> • Versmaß 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Reime/Reimschema 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholungsstrukturen 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Stilmittel/ rhetorische Figuren 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Stil 	