**ERZÄHLENDE TEXTE ANALYSIEREN – DER TEXT *So geht’s***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kriterien:** |  |
| **Schritt 1:**  **Lesen** | * erste Eindrücke * offene Fragen |  |
| **Schritt 2:**  **Eckdaten** | * Autor/in * Titel (Bedeutung) * Gattung/literarische Form/ ein Genre |  |
| **Schritt 3:**  **Die im Text dargestellte Welt** | **Figuren**   * Hauptfiguren – Nebenfiguren * Charakteristik * Figurenkonstellation, Beziehungen * Milieu * Handlungsmotive |  |
| **Ort(e)**   * Kennzeichen, Gegenstände, Umstände * typisch (z. B. Stadt, Schloss) vs. konkret (z. B. Wien, Hafenkneipe in Hamburg) * symbolische Bedeutung? * Verweis auf soziale Milieus? |  |
| **Zeit**   * historische Zeit(en)? * symbolisch verstehbare Zeiten (z. B. Herbst, Abend) |  |
| **Handlung**   * Gibt es eine Handlung? * Mehrere Handlungsstränge? * Warum geschieht, was geschieht? |  |
| **Schritt 4: Struktur/**  **Aufbau/Gliederung** | * Beginn, Abschnitte, Abschluss (bei längeren Texten) * Handlungsschritte * Schluss: offen/geschlossen |  |
| * Plot * Höhepunkt(e) |  |
| * Konflikt(e)/Problem(e) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Schritt 5:**  **Sprache** | **Wörter**   * auffälliger Wortschatz * dominierende Wortarten – Wirkung * Sinnbezirke (Z. B. Krieg/Gewalt, Liebe, Technik) * Schlüsselbegriffe – symbolische Bedeutung * Sprachvarietäten (z. B. Sprache einer sozialen Gruppe (Soziolekt) oder eines psychischen Zustands (Psycholekt)? |  |
| **Sätze**   * Satzformen (einfache Sätze, Satzgefüge, Satzperioden) * Satzglieder (Stellung, Umfang) * Satzverbindung * Tempora * Aktiv/Passiv, Indikativ/Konjunktiv |  |
| **Rhetorische Figuren, Motive**   * Wiederholungsstrukturen * Leitmotive * Bilder * Stilmittel * Stil (Beschreibung aufgrund der Sprachanalyse) |  |
| **Schritt 6:**  **Gattungsspezifische Merkmale** | **Erzählform**  **Erzählperspektive** |  |
| **Redeformen**   * Erzählerbericht versus * Figurenrede |  |
| **Zeitgestaltung**   * Erzählzeit – erzählte Zeit * Chronologie, Vorausdeutungen, Rückblenden |  |
| **Epische Form** |  |