

## MODUL 8: MEDIEN



In diesem Modul geht es um die Themenbereiche

- Medienkulturkompetenz,
- Analyse und Interpretation von Film(sequenzen) sowie
- Nachrichtenmedien und Journalismus.

### 8.1 Basiswissen

Beantworten Sie die folgenden Fragen bzw. bearbeiten Sie die Aufgaben.	Hier finden Sie Hilfe:	8.1
1. Geben Sie die Eckpunkte der historischen Entwicklung der Medien in knapper Form wieder.	KD2 – modular, Modul 9	
2. Medien werden nach ihrer Ausdrucksform meist nach vier Arten unterschieden. <ol style="list-style-type: none"> <li>Welche sind das?</li> <li>Ordnen Sie die folgenden Medien den vier Ausdrucksformen zu: Fernsehen, Smartphone, Schallplatte, Tageszeitung, CD, Postkarte, MP3-Player, Buch, Tablet, Kinofilm, Radio, Computer, Werbeplakat, DVD.</li> <li>Erläutern Sie aus der Sicht des Nutzers/der Nutzerin, inwiefern sich diese medialen Ausdrucksformen in ihrer Wirkung und in ihrer Handhabung unterscheiden.</li> <li>Erklären Sie, warum diese Klassifizierung von Medien durch die neuesten Entwicklungen (wie E-Book-Reader oder iPod) problematisch geworden ist.</li> </ol>	KD1 – modular, Modul 9	
3. Beschreiben Sie, welche Grundfunktionen Medien übernehmen, und nennen Sie konkrete Medienformate als Beispiele. Welche Rolle spielen Nachrichtenmedien in einer Demokratie?	KD1 – modular, Modul 9 KD3 – modular, Modul 5	
4. Fassen Sie zusammen, wie Medien zu ihren Nachrichten kommen.	KD3 – modular, Modul 5	
5. Nennen Sie journalistische Nachrichtenformate, die in den unterschiedlichen Medien verwendet werden.	KD1 – modular, Modul 4 KD3 – modular, Modul 3	
6. Erläutern Sie unter Einbeziehung folgender Stichworte wichtige Gestaltungsmöglichkeiten des Films: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildkomposition</li> <li>• Montage</li> <li>• Einstellungsgrößen</li> <li>• Kameraperspektive</li> <li>• Achsenstellung</li> <li>• Kamerabewegung</li> <li>• Ton und Licht</li> </ul>	KD1 – modular, Modul 13 KD3 – modular, Zwischenbild 7	