

DRAMATISCHE SZENEN ANALYSIEREN

Schritt 1: Lesen	Lesen Sie den Text genau. <ul style="list-style-type: none"> • Kennzeichnen Sie auffällige oder unklare Textstellen! • Notieren Sie Ihre ersten Eindrücke! Lesen Sie den Text noch einmal, eventuell mehrfach. <ul style="list-style-type: none"> • Notieren Sie Gedanken und Fragen. Mögliche Methoden: Brainstorming, Mindmap, Cluster, Fragenkanone. Klären Sie Unbekanntes!	
Schritt 2: Eckdaten	<ul style="list-style-type: none"> • Wer ist der Autor/die Autorin des Texts? • Wie lautet der Titel des Texts? Welche Bedeutung hat er für den Text? • Entstehungszeit • Textart/Gattung • Stellung der Szene im Gesamttext (Anfang/Mitte/Ende; was geschieht davor/danach) 	
Schritt 3: Die im Text dargestellte Welt	Figuren: <ul style="list-style-type: none"> • Hauptfiguren • Nebenfiguren • Beziehung zwischen den Figuren • Charakteristik der Figuren • Milieus/sozialer Stand 	
	Ort(e): <ul style="list-style-type: none"> • Innenräume/Außenräume • Stadt/Land • ... 	
	Zeit: <ul style="list-style-type: none"> • Wann spielt der Text? • historische Epoche • Jahreszeit • Tageszeit • ... 	
Schritt 4: Die Struktur: Aufbau/Gliederung	<ul style="list-style-type: none"> • Was geschieht? • Welche Phasen des dramatischen Gesprächs lassen sich unterscheiden? Gibt es Wendepunkte, Zuspitzungen, Pausen/Unterbrechungen? • Wie strukturieren die Figuren die Handlung durch ihr Verhalten? <ul style="list-style-type: none"> - Handlungen (Regieanweisungen: auftreten, abtreten, ansprechen, Körperkontakte, Bewegungen im Raum) - Kommunikationssituation: <ul style="list-style-type: none"> - Sprechen die Figuren miteinander/aneinander vorbei? - Monolog/Dialog - Handlungen durch Sprache („Sprechakte“, z. B. verurteilen, beschimpfen, enterben etc.) - Redenanteile: Wer spricht wie viel? 	

Schritt 5: Sprache	Beachten Sie etwaige Unterschiede in der Sprache der Figuren! <ul style="list-style-type: none">• Stil (sachlich/nüchtern, emotional, ...)• Schlüsselbegriffe• Wiederholungen• Wortschatz• Satzformen• sprachliche Bilder, Stilmittel, rhetorische Figuren	
-----------------------	--	--