

Generell wird in der Vorlage fürs Kulturportfolio I genannt:

Kreatives/Selbst Verfasstes/Selbst Gestaltetes:
Selbst geschriebene Geschichten, Essays, Gedichte, Szenen, Dialoge, innere Monologe, Rollenspiele ...
Eigene Illustrationen, Karikaturen, Comics, Computeranimationen, Mind Maps
Eigene Fotodokumentationen, selbst bearbeitete Fotos
Eigene Collagen, Bilder, Zeichnungen, Skizzen
Selbst gefertigte CDs, DVDs, MCs, MP3-Files, ...
Eigene Video-/Audiosequenzen, Radiobeiträge, Webpages
Kreative Texte zu den Fragen: Woher komme ich, wer bin ich, wohin gehe ich?
Eigene Beiträge für Schülerzeitung, Zeitungen, Jahresberichte, Vereinszeitungen, ...
Briefwechsel, selbst geschriebene Briefe/Mails an Künstler/innen
Eigene Powerpointfolien/Präsentationen, OH-Folien, Plakate
Beschreibungen persönlicher Erfahrungen/Entdeckungen
Warum ich gern ins Kino/Popkonzert/... gehe
Warum mir der Film/das Buch/das Bild/die Band/das Musikvideo ... gefallen hat
Theaterkritik, Rezensionen ...
Eine Zitrone für (Theaterstück, Film)
Ich würde (k)ein zweites Mal lesen, weil ...
Selbst verfasste Klappentexte
Buchempfehlungen, Lieblingsstellen aus Büchern mit Erläuterungen
.... hat mich beeindruckt, weil ...
Beschreibung persönlicher Erfahrungen mit Musik
Dokumentationen
Selbst geschriebene Autor/innen- und Künstler/innenporträts, Porträts historischer/politischer Persönlichkeiten ...
Selbst geführte Interviews – eigene Fragenkataloge
Referate zu verschiedenen Themen, Reden
Lieblingsbilder und Erläuterungen zu diesen
Selbst geschriebene Leserbriefe
Inhaltsangaben
Vergleiche von Zeitungsartikeln, Zeitungen
Beschreibung der Kontakte mit Künstlern/Künstlerinnen (Vernissagen, Atelierbesuch)
Selbst geschriebene Briefe/E-Mails/Werbetexte zu CD, Film, Video
Liste gelesener Bücher (Individual-, Klassenlektüre) mit Kurzbeschreibung

Immer wieder (und in allen Jahrgängen und regelmäßig) wird man den Schülern/Schülerinnen „Angebote“ zum kreativen Schreiben machen müssen. Im Sinne des offenen Lernens und um möglichst viele Charaktere und Vorlieben zu treffen, am besten in alternativer Form, wie z. B. im I. Jg.:

Schreiben Sie entweder

- *eine Surrealgeschichte zu den vorgegebenen Wörtern: Maillove, Meer, Gelsen, Untertasse, Markt, Ritter, Bundeskanzler, Kuli oder*
- *eine Geschichte nach der „Freibier“-Methode zum Wort „Starmania“ (Mars, Arm, arm, Star, Armani, Art, Mast, Rast, Rist, ist, Mist, Anis, Tram, Maar, Saar, Ar, Aar ...) oder*
- *ein modernes Märchen „Lucky John“ (Hans im Glück).*