

NON-LINEARE TEXTE – DIE JAGD NACH DEM DIEB

erstellt von Yuliia Masliana, überarbeitet von Swati Joshi

Du spazierst eines Samstagnachmittags auf einer belebten Straße mitten in der Innenstadt. An dir gehen viele Leute vorbei, die in Gruppen unterwegs oder in Unterhaltungen vertieft sind. Plötzlich bemerkst du, wie ein recht junger, kräftig gebauter Mann eilig aus einem Juweliergeschäft hinausstürmt und beginnt zu rennen. Dabei hält er seinen vollgepackten Rucksack vor sich und nähert sich im schnellen Tempo in Richtung des Hinterhofes. Da der Verkäufer in diesem Moment aus dem Geschäft herauskommt und aus voller Kraft „Dieb!“ schreit,

1. **rennst du dem Dieb sofort hinterher.** (Gehe zu Abschnitt 1)
2. **verständigst du schnell die Polizei, um Hilfe zu holen.** (Gehe zu Abschnitt 3)
3. **beobachtest du den Dieb aus der Distanz, ohne dass er dich entdeckt.** (Gehe zu Abschnitt 2)

Abschnitt 1: Die Verfolgungsjagd

Du zögerst nicht und entscheidest dich, dem Dieb auf der Stelle hinterherzulaufen. Die Straßen sind voller Menschen, aber du behältst den Mann die ganze Zeit im Auge und verfolgst ihn. Die Verfolgung führt dich durch enge Gassen und über den Markt. Doch plötzlich hält der Dieb an und dreht sich in deine Richtung um. Er hat bemerkt, dass ihn jemand verfolgt, und zieht plötzlich ein Messer aus seiner Hosentasche. Deine Optionen:

1. **Du versuchst, den Dieb zu überwältigen.** (Gehe zu Abschnitt 4)
2. **Du drehst dich schnell um und fliehst.** (Gehe zu Abschnitt 6)

Abschnitt 2: Unauffällige Beobachtung

Du entscheidest dich, den Dieb aus einiger Entfernung zu beobachten, sodass er dich nicht entdeckt. Du nimmst dein Handy heraus und machst heimlich ein paar Fotos von dem fliehenden Mann, während er in den Hinterhof verschwindet. Dann rufst du die Polizei und informierst sie darüber, was du gesehen hast. Auf Nachfrage der Polizei beschreibst du den Dieb genau und gibst an, wo du dich gerade befindest. Dann bricht das Gespräch ab. Was machst du?

1. **Du beobachtest, ob der Dieb wieder auftaucht.** (Gehe zu Abschnitt 5)
2. **Du schließt dich der Polizei an, um den Dieb zu suchen.** (Gehe zu Abschnitt 3)

Abschnitt 3: Die Polizei über den Vorfall verständigen

Du wählst die Nummer der Polizei und beschreibst genau, was du gesehen hast. Die Beamten entscheiden, sofort zu dem Tatort zu kommen, um den Dieb zu verfolgen. Du wartest an der Ecke und beobachtest, wie die Polizei eintrifft. Wirst du helfen, den Dieb zu stellen?

1. **Du hilfst der Polizei bei der Verfolgung.** (Gehe zu Abschnitt 4)
2. **Du ziehst dich zurück und lässt die Polizei ihre Arbeit machen.** (Gehe zu Abschnitt 6)

Abschnitt 4: Die Konfrontation

Du entscheidest dich, den Dieb zu stellen, bevor die Polizei eintrifft. Es kommt zu einer Auseinandersetzung mit dem Verbrecher, aber dir gelingt es, den Dieb zu überwältigen und die gestohlenen Wertsachen zurückzubekommen. Die Polizei erreicht gerade rechtzeitig den Ort des Geschehens und verhaftet den Dieb. Du hilfst bei der Aufklärung des Falls.

Ende – Du hast den Dieb gefasst und die gestohlenen Wertsachen zurückgebracht!

Abschnitt 5: Die Rückkehr des Diebes

Während du weiterhin den Hinterhof beobachtest, taucht der Dieb plötzlich wieder auf und wirkt nervös. Er hat die gestohlenen Schmuckstücke dabei und versteckt sie unter einer Mülltonne. Du könntest versuchen, ihm zu folgen und die Beute sicherzustellen.

1. **Du folgst dem Dieb heimlich, um die gestohlenen Schätze zu sichern.** (Gehe zu Abschnitt 4)
2. **Du verständigst die Polizei, um den Dieb zu verhaften.** (Gehe zu Abschnitt 3)

Abschnitt 6: Die Flucht

Du entscheidest dich, die Szene zu verlassen und die Polizei ihre Arbeit machen zu lassen. Du gehst sicherheitshalber in ein Café in der Nähe und wartest darauf, was passiert. Es dauert nicht lange, bis die Polizei den Dieb festnimmt und die gestohlenen Schmuckstücke sicherstellt.

Ende – Der Dieb wurde von der Polizei gefasst, und die gestohlenen Schätze sind gerettet.